

Q1 Englisch 2022/23 Gesamtschule Seilersee

1. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

Qualifikationsphase: Grundkurs

	Unterrichtsvorhaben	Themenfelder	zeitlicher Umfang	Klausuren
Q1 1.1	Media, reality and me – dangers and opportunities of modern media usage (ca. 20-26 Stunden)	Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft		Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert) Klausurdauer: 135 min
Schwerpunktkompetenzen: <u>IKK:</u> SuS können kritisch zu Formen des Medienkonsums und moderner Kommunikation Stellung nehmen und diese hinsichtlich ihrer Verlässlichkeit beurteilen (vgl. media literacy, digital footprint) <u>FKK:</u> Hör-/Hörsehverstehen: <i>podcasts, documentaries/features,</i> Leseverstehen: digitalisierte Texte: Werbeanzeigen, <i>blogs</i> , Internetforenbeiträge Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Schreiben: <i>comment</i> <u>Text- und Medienkompetenz:</u> <u>SLK:</u> unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen <u>Projektvorhaben:</u>				

	Unterrichtsvorhaben	Themenfelder	zeitlicher Umfang	Klausuren
Q1 1.2	American Dream – American realities (ca. 20-26 Stunden)	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA		mündliche Prüfung: oral exam Prüfungsdauer: ca. 25 min
<p>Schwerpunktkompetenzen:</p> <p><u>FKK:</u></p> <p>Leseverstehen: zeitgenössisches Drama</p> <p>Schreiben: verschiedene Formen kreativen Schreibens</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</p> <p><u>SB:</u> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p>Sprachmittlung :</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <p>IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p> <p><u>Projektvorhaben:</u></p>				

	Unterrichtsvorhaben	Themenfelder	zeitlicher Umfang	Klausuren
Q1 2.1	<p>Isles of Wonder”?</p> <p>The UK between self-perception and external perspectives</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p>		<p>Schreiben mit Hör-Sehverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p>[ggf. Facharbeiten statt Klausur]</p> <p>Klausurdauer: 135 min</p>
<p>Schwerpunktkompetenzen:</p> <p><u>FKK:</u></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: <i>documentaries/features</i>, Spielfilm</p> <p>Lesen: politische Reden, Kommentare</p> <p>Schreiben: Filmanalyse</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</p> <p>Sprechen- dialogisches Sprechen:</p> <p>Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <p><u>IKK:</u> Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p> <p><u>Projektvorhaben:</u></p>				

	Unterrichtsvorhaben	Themenfelder	zeitlicher Rahmen	Klausuren
Q1 2.2.	From Shakespeare to Zephaniah: One land – many voices (ca. 20-26 Stunden)	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft		Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert) Klausurdauer: 135 min
Schwerpunktkompetenzen: <u>FKK:</u> Leseverstehen: zeitgenössische Gedichte, Songtexte, <i>short stories</i> Hör- und Hörsehverstehen: <i>songs</i> , Auszüge aus Shakespeareverfilmung Schreiben: <u>SB:</u> Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern <u>IKK:</u> sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden <u>Projektvorhaben:</u>				

Leistungskurs